

MON INVENTAIRE DE FILS MOULINÉS DMC

REFERENCE 117

Le compagnon indispensable pour vos projets de point de croix

Proposé par Annick Abrial

Pourquoi suivre l'inventaire de ses écheveaux de broderie ?

Prendre le temps d'inventorier ses fournitures offre un véritable confort de création. Avoir une vision claire de ses réserves permet d'aborder chaque nouveau modèle en toute sérénité, en sachant exactement de quelles nuances vous disposez.

Un gain de temps précieux avant de débiter un modèle

Avant de vous lancer dans une nouvelle grille, vérifiez en un coup d'œil si votre palette est complète. Vous savez exactement quelles nuances sont prêtes sur votre organisateur et lesquelles ajouter à votre liste d'achats.

Éviter les doublons inutiles et faire des économies

Un stock bien suivi évite les achats en double. En gardant trace des références DMC Art. 117 (le fameux Mouliné Spécial) que vous possédez déjà chez vous, vous optimisez vos fournitures et préservez votre budget pour de nouvelles grilles coup de cœur.

Une fiche d'organisation offerte à toutes les brodeuses

J'ai le plaisir de vous offrir cette fiche d'inventaire DMC 117 gratuite à télécharger. Elle a été conçue pour être à la fois complète et simple d'utilisation au quotidien dans votre coin atelier.

- Une vue synthétique des gammes DMC 117 les plus utilisées.
- Des cases à cocher pratiques pour marquer les nuances possédées.
- Un espace dédié pour planifier vos besoins spécifiques pour vos prochains ouvrages.

Ce petit guide d'inventaire est mon cadeau pour vous accompagner dans votre passion.

Belles heures de broderie,



www.annickabrial.net

MON STOCK DE FILS DMC — ARTICLE 117

Fiche de suivi personnelle pour le point de croix — Création Annick Abrial



Mode d'emploi : Cochez la case **S** lorsque vous avez le fil en **Stock** chez vous, et la case **B** pour vos **Besoins** lors de la préparation de votre prochain ouvrage.

Réf.	S	B	Réf.	S	B	Réf.	S	B	Réf.	S	B
01	☐	☐	156	☐	☐	334	☐	☐	501	☐	☐
02	☐	☐	157	☐	☐	336	☐	☐	502	☐	☐
03	☐	☐	158	☐	☐	340	☐	☐	503	☐	☐
04	☐	☐	159	☐	☐	341	☐	☐	504	☐	☐
05	☐	☐	160	☐	☐	347	☐	☐	505	☐	☐
06	☐	☐	161	☐	☐	349	☐	☐	517	☐	☐
07	☐	☐	162	☐	☐	350	☐	☐	518	☐	☐
08	☐	☐	163	☐	☐	351	☐	☐	519	☐	☐
09	☐	☐	164	☐	☐	352	☐	☐	520	☐	☐
10	☐	☐	165	☐	☐	353	☐	☐	522	☐	☐
11	☐	☐	166	☐	☐	355	☐	☐	523	☐	☐
12	☐	☐	167	☐	☐	356	☐	☐	524	☐	☐
13	☐	☐	168	☐	☐	367	☐	☐	535	☐	☐
14	☐	☐	169	☐	☐	368	☐	☐	543	☐	☐
15	☐	☐	208	☐	☐	369	☐	☐	550	☐	☐
16	☐	☐	209	☐	☐	370	☐	☐	552	☐	☐
17	☐	☐	210	☐	☐	371	☐	☐	553	☐	☐
18	☐	☐	211	☐	☐	372	☐	☐	554	☐	☐
19	☐	☐	221	☐	☐	400	☐	☐	561	☐	☐
20	☐	☐	223	☐	☐	402	☐	☐	562	☐	☐
21	☐	☐	224	☐	☐	407	☐	☐	563	☐	☐
22	☐	☐	225	☐	☐	413	☐	☐	564	☐	☐
23	☐	☐	300	☐	☐	414	☐	☐	580	☐	☐
24	☐	☐	301	☐	☐	415	☐	☐	581	☐	☐
25	☐	☐	304	☐	☐	420	☐	☐	597	☐	☐
26	☐	☐	307	☐	☐	422	☐	☐	598	☐	☐
27	☐	☐	309	☐	☐	433	☐	☐	600	☐	☐
28	☐	☐	310	☐	☐	434	☐	☐	601	☐	☐
29	☐	☐	311	☐	☐	435	☐	☐	602	☐	☐
30	☐	☐	312	☐	☐	436	☐	☐	603	☐	☐
31	☐	☐	315	☐	☐	437	☐	☐	604	☐	☐
32	☐	☐	316	☐	☐	444	☐	☐	605	☐	☐
33	☐	☐	317	☐	☐	445	☐	☐	606	☐	☐
34	☐	☐	318	☐	☐	451	☐	☐	608	☐	☐
35	☐	☐	319	☐	☐	452	☐	☐	610	☐	☐
150	☐	☐	320	☐	☐	453	☐	☐	611	☐	☐
151	☐	☐	321	☐	☐	469	☐	☐	612	☐	☐
152	☐	☐	322	☐	☐	470	☐	☐	613	☐	☐
153	☐	☐	326	☐	☐	471	☐	☐			
154	☐	☐	327	☐	☐	472	☐	☐			
155	☐	☐	333	☐	☐	500	☐	☐			

www.annickabrial.net

MON STOCK DE FILS DMC — ARTICLE 117

Fiche de suivi personnel pour le point de croix — Création Annick Abrial



Mode d'emploi : Cochez la case **S** lorsque vous avez le fil en **Stock** chez vous, et la case **B** pour vos **Besoins** lors de la préparation de votre prochain ouvrage.

Réf.	S	B	Réf.	S	B	Réf.	S	B	Réf.	S	B
632	☐	☐	747	☐	☐	827	☐	☐	924	☐	☐
640	☐	☐	754	☐	☐	828	☐	☐	926	☐	☐
642	☐	☐	758	☐	☐	829	☐	☐	927	☐	☐
644	☐	☐	760	☐	☐	830	☐	☐	928	☐	☐
645	☐	☐	761	☐	☐	831	☐	☐	930	☐	☐
646	☐	☐	762	☐	☐	832	☐	☐	931	☐	☐
647	☐	☐	772	☐	☐	833	☐	☐	932	☐	☐
648	☐	☐	775	☐	☐	834	☐	☐	934	☐	☐
666	☐	☐	777	☐	☐	838	☐	☐	935	☐	☐
676	☐	☐	778	☐	☐	839	☐	☐	936	☐	☐
677	☐	☐	779	☐	☐	840	☐	☐	937	☐	☐
680	☐	☐	780	☐	☐	841	☐	☐	938	☐	☐
700	☐	☐	781	☐	☐	842	☐	☐	939	☐	☐
701	☐	☐	782	☐	☐	844	☐	☐	943	☐	☐
702	☐	☐	783	☐	☐	869	☐	☐	945	☐	☐
703	☐	☐	791	☐	☐	890	☐	☐	946	☐	☐
704	☐	☐	792	☐	☐	891	☐	☐	947	☐	☐
712	☐	☐	793	☐	☐	892	☐	☐	948	☐	☐
718	☐	☐	794	☐	☐	893	☐	☐	950	☐	☐
720	☐	☐	796	☐	☐	894	☐	☐	951	☐	☐
721	☐	☐	797	☐	☐	895	☐	☐	954	☐	☐
722	☐	☐	798	☐	☐	898	☐	☐	955	☐	☐
725	☐	☐	799	☐	☐	899	☐	☐	956	☐	☐
726	☐	☐	800	☐	☐	900	☐	☐	957	☐	☐
727	☐	☐	801	☐	☐	902	☐	☐	958	☐	☐
728	☐	☐	803	☐	☐	904	☐	☐	959	☐	☐
729	☐	☐	807	☐	☐	905	☐	☐	961	☐	☐
730	☐	☐	809	☐	☐	906	☐	☐	962	☐	☐
731	☐	☐	813	☐	☐	907	☐	☐	963	☐	☐
732	☐	☐	814	☐	☐	909	☐	☐	964	☐	☐
733	☐	☐	815	☐	☐	910	☐	☐	966	☐	☐
734	☐	☐	816	☐	☐	911	☐	☐	970	☐	☐
738	☐	☐	817	☐	☐	912	☐	☐	972	☐	☐
739	☐	☐	818	☐	☐	913	☐	☐	973	☐	☐
740	☐	☐	819	☐	☐	915	☐	☐	975	☐	☐
741	☐	☐	820	☐	☐	917	☐	☐	976	☐	☐
742	☐	☐	822	☐	☐	918	☐	☐	977	☐	☐
743	☐	☐	823	☐	☐	919	☐	☐	986	☐	☐
744	☐	☐	824	☐	☐	920	☐	☐			
745	☐	☐	825	☐	☐	921	☐	☐			
746	☐	☐	826	☐	☐	922	☐	☐			

www.annickabrial.net

MON STOCK DE FILS DMC — ARTICLE 117

Fiche de suivi personnelle pour le point de croix — Création Annick Abria



Mode d'emploi : Cochez la case **S** lorsque vous avez le fil en **Stock** chez vous, et la case **B** pour vos **Besoins** lors de la préparation de votre prochain ouvrage.

Réf.	S	B	Réf.	S	B	Réf.	S	B	Réf.	S	B
987	☐	☐	3362	☐	☐	3772	☐	☐	3830	☐	☐
988	☐	☐	3363	☐	☐	3774	☐	☐	3831	☐	☐
989	☐	☐	3364	☐	☐	3776	☐	☐	3832	☐	☐
991	☐	☐	3371	☐	☐	3777	☐	☐	3833	☐	☐
992	☐	☐	3374	☐	☐	3778	☐	☐	3834	☐	☐
993	☐	☐	3607	☐	☐	3779	☐	☐	3835	☐	☐
995	☐	☐	3608	☐	☐	3781	☐	☐	3836	☐	☐
996	☐	☐	3609	☐	☐	3782	☐	☐	3837	☐	☐
3011	☐	☐	3685	☐	☐	3787	☐	☐	3838	☐	☐
3012	☐	☐	3687	☐	☐	3790	☐	☐	3839	☐	☐
3013	☐	☐	3688	☐	☐	3799	☐	☐	3840	☐	☐
3021	☐	☐	3689	☐	☐	3801	☐	☐	3841	☐	☐
3022	☐	☐	3705	☐	☐	3802	☐	☐	3842	☐	☐
3023	☐	☐	3706	☐	☐	3803	☐	☐	3843	☐	☐
3024	☐	☐	3708	☐	☐	3804	☐	☐	3844	☐	☐
3031	☐	☐	3712	☐	☐	3805	☐	☐	3845	☐	☐
3032	☐	☐	3713	☐	☐	3806	☐	☐	3846	☐	☐
3033	☐	☐	3716	☐	☐	3807	☐	☐	3847	☐	☐
3041	☐	☐	3721	☐	☐	3808	☐	☐	3848	☐	☐
3042	☐	☐	3722	☐	☐	3809	☐	☐	3849	☐	☐
3045	☐	☐	3726	☐	☐	3810	☐	☐	3850	☐	☐
3046	☐	☐	3727	☐	☐	3811	☐	☐	3851	☐	☐
3047	☐	☐	3731	☐	☐	3812	☐	☐	3852	☐	☐
3051	☐	☐	3733	☐	☐	3813	☐	☐	3853	☐	☐
3052	☐	☐	3740	☐	☐	3814	☐	☐	3854	☐	☐
3053	☐	☐	3743	☐	☐	3815	☐	☐	3855	☐	☐
3064	☐	☐	3746	☐	☐	3816	☐	☐	3856	☐	☐
3072	☐	☐	3747	☐	☐	3817	☐	☐	3857	☐	☐
3078	☐	☐	3750	☐	☐	3818	☐	☐	3858	☐	☐
3325	☐	☐	3752	☐	☐	3819	☐	☐	3859	☐	☐
3326	☐	☐	3753	☐	☐	3820	☐	☐	3860	☐	☐
3328	☐	☐	3755	☐	☐	3821	☐	☐	3861	☐	☐
3340	☐	☐	3756	☐	☐	3822	☐	☐	3862	☐	☐
3341	☐	☐	3760	☐	☐	3823	☐	☐	3863	☐	☐
3345	☐	☐	3761	☐	☐	3824	☐	☐	3864	☐	☐
3346	☐	☐	3765	☐	☐	3825	☐	☐	3865	☐	☐
3347	☐	☐	3766	☐	☐	3826	☐	☐	3866	☐	☐
3348	☐	☐	3768	☐	☐	3827	☐	☐	B5200	☐	☐
3350	☐	☐	3770	☐	☐	3828	☐	☐	BLANC	☐	☐
3354	☐	☐	3771	☐	☐	3829	☐	☐	ECRU	☐	☐

www.annickabrial.net